

दो दिवसीय

राष्ट्रीय संगीत ई-कार्यशाला

दिनांक

२८ जुलै से २९ जुलै २०२०
सुबह १० बजे

विषय

गुरुकुल संगीत शिक्षा पद्धति, शाला महा-विद्यालय संगीत शिक्षा पद्धति
तथा ऑनलाईन संगीत शिक्षा पद्धति



प्रवरसेन शिक्षण संस्था, नागपूर



डॉ. एल. डी. बलखंडे कला आणि वाणिज्य महाविद्यालय,
पवनी, भंडारा, महाराष्ट्र

गोंदिया शिक्षण संस्था, गोंदिया



श्रीमती रेवाबेन मनोहरभाई पटेल महिला कला महाविद्यालय,
भंडारा, महाराष्ट्र

उद्घाटन समारोह
२८ जुलै २०२०, सुबह १० बजे.



मा. श्री. राजेंद्र जैन (सचिव)
गोंदिया शिक्षण संस्था, गोंदिया.



मा. डॉ. दिपा बलखंडे (अध्यक्ष)
प्रवरसेन शिक्षण संस्था, नागपूर.



मा. श्री. मिलींद बलखंडे (सचिव)
प्रवरसेन शिक्षण संस्था, नागपूर.



डॉ. रंजना श्रृंगारपुरे (कार्य. प्राचार्य)
श्रीमती रेवाबेन मनोहरभाई पटेल महिला कला महाविद्यालय, भंडारा.



डॉ. अनिल कोसमकर (कार्य. प्राचार्य)
डॉ. एल. डी. बलखंडे कला आणि वाणिज्य महाविद्यालय, पवनी, भंडारा.

संयोजक



प्रा. अरुणधनि (संगीत विभाग प्रमुख)
डॉ. एल. डी. बलखंडे कला आणि वाणिज्य महाविद्यालय, पवनी, भंडारा.
+91 9834831742



प्रा. नाना जाधव (सहायक प्रा.)
डॉ. एल. डी. बलखंडे कला आणि वाणिज्य महाविद्यालय, पवनी, भंडारा.
+91 9518972029



प्रा. डॉ. राहुल एम. भोरे (संगीत विभाग प्रमुख)
श्रीमती जय. एच. डी. बलखंडे कला आणि वाणिज्य महाविद्यालय, भंडारा.
+91 9850487319



प्रा. डॉ. श्वेता बेगड (सहायक प्रा.)
श्रीमती जय. एच. डी. बलखंडे कला आणि वाणिज्य महाविद्यालय, भंडारा.
+91 9405533682

कार्यशाला की रूपरेखा

२८ जुलै २०२०

प्रास्ताविक से शुरुवात १०:४५ बजे



प्रमुख वक्ता-१

डॉ. रामशंकर (गायन विभाग)

ललित कला विभाग, बनारस हिन्दु विश्वविद्यालय, बनारस.

समय- सुबह १०:५० से.



प्रमुख वक्ता-२

डॉ. रुची मिश्रा - सहायक प्राध्यापक (गायन विभाग)

आर्य महिला स्नातकोत्तर महाविद्यालय, वाराणसी.

समय- सुबह ११:५० से.



प्रमुख वक्ता-३

डॉ. अपर्णा अग्निहोत्री (अध्यक्ष, संगीत अभ्यास समिती)

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विश्वविद्यालय, नागपूर.

समय- सुबह १२:५० से.

आभार : ०१:५० से ०२:०० तक

कार्यशाला की रूपरेखा

२९ जुलै २०२०



प्रमुख वक्ता-१

डॉ. सुरेंद्र कुमार - सहायक प्राध्यापक
सि. के. विश्वविद्यालय, गंगटोक, सिक्कीम.

समय- सुबह १०:४० से.



प्रमुख वक्ता-२

डॉ. बिलंबिता बनीसुधा (गायन विभाग)
वसंत कॉलेज फॉर वुमेन, राजघाट वाराणसी.

समय- सुबह ११:४० से.



प्रमुख वक्ता-३

डॉ. अवधेश तोमर
डॉ. एच. एस. जी. सेंट्रल युनिवर्सिटी, सागर.

समय- सुबह १२:४० से.

आभार : ०१:४० से ०२:०० तक

२९ जुलै २०२०, सुबह १० बजे.

— प्रास्ताविक से शुरुवात —

गुरुकुल संगीत शिक्षा पद्धति, शाला महा-विद्यालय संगीत शिक्षा पद्धति
तथा ऑनलाईन संगीत शिक्षा पद्धति



मा. श्री. मिलींद बलखंडे (सचिव)
प्रवर्सेन शिक्षण संस्था, नागपूर.



डॉ. अनिल कोसमकर (कार्य. प्राचार्य)
डॉ. एल. डी. बलखंडे कला आणि वाणिज्य महाविद्यालय, पवनी, भंडारा.



डॉ. पी. के. कांबळे - माजी संगीत विभाग प्रमुख
शासकीय विदर्भ महाविद्यालय, अमरावती.